四庫全書

子部

御定佩文齋廣羣芳譜卷十

穀譜

大豆

按黒豆黄豆皆名大豆原譜分而為二今從齊民要術併合為一

【原】豆者莢穀之總名也大者謂之菽黒白黄褐青斑數色

【原】黒豆處處有之苗高三四尺蔓生莖葉蔓延葉團有尖色青帶黒上有小白毛秋開小白花成叢結莢長寸餘多者五六粒亦有一二粒者

【增】本草大豆有

經霜乃熟緊小者為雄豆入藥良大者止堪食用作豉及喂牲畜味生則平炒則熱煮則寒作豉主發散造醬及生黃卷平牛食之溫馬食之冷一體之中用之數變小兒以炒豆同猪肉食多壅氣致死十歲以上則無妨服草麻子及厚朴者並忌炒豆犯之脹滿致死黃豆亦有小大二種種耘收穫苗葉莢其與黑豆無異惟葉之色稍淡結角比黑豆稍肥其豆可食可醬可豉可油可腐腐之滓可喂猪荒年人亦可充饑油之滓可糞地其

可然火葉名藿嫩時可為茹 增廣志有黃落豆有御豆其豆角長有場豆葉可食有青有黃者 齊民要術今世大豆有黑白二種及長梢牛踐之名又有黑高麗豆鷰豆大豆類也

彙考 增詩豳風七月亨葵及菽 小雅中原有菽庶民采之 采菽采菽筐之筥之 傳菽所以芼太牢而待君子也 箋采之者采其葉以為藿三牲牛羊豕芼以藿王饗賓客有生俎乃用鉶羮故使采之 原大雅蓺之荏

菽荏菽斾斾　增　禮記檀弓　啜菽飲水盡其歡　月令
孟夏之月天子食菽與雞注菽實孚甲堅合屬水雞木
畜時熱食之亦以安性也　原　左傳周子有兄而無慧
不能辨菽麥注菽大豆也豆麥殊形易别故以為癡者
之候　增　戰國策　張儀為秦連横説韓王曰韓地險惡
山居五穀所生非麥而豆民之所食大抵豆飯藿羹注
藿菽之少者姚云史記後語作非菽而麥下文亦作菽
古語只稱菽漢以後方呼豆　史記周后稷本紀　棄為

兒時屹如巨人之志其游戲好種樹麻菽麻菽美　前漢書鮑宣傳　漿酒藿肉注　師古曰藿豆葉也　楊惲傳惲報孫會宗書詩曰田彼南山蕪穢不治種一頃豆落而為萁人生行樂耳須富貴何時　後漢書馮異傳王郎起光武自薊東南馳晨夜草舍至饒陽蕪蔞亭時天寒烈衆皆饑疲異上豆粥明旦光武謂諸將曰昨得公孫豆粥饑寒俱解後帝即位使中黃門賜以珍寶詔曰倉卒蕪蔞亭豆粥滹沱河麥飯厚意久不報　晉書良

吏傳吴隠之介立有清操雖日晏歠菽不饗非其粟

隠逸傳翟莊端居蓽門歠菽飲水州府禮命及公車徵並不就

北齊書庫狄伏連傳冬至之日親表稱賀其妻為設豆餅伏連問此豆因何而得妻對向扵食馬豆中分減充用伏連大怒典馬掌食之人並加杖罰

唐書韋貫之傳貫之居貧噉豆糜自給

揚子子有含菽緼絮而致滋美其親將以求孝也

列子周諺曰晨出夜入自以性之恒啜菽茹藿自以味之極

呂氏春秋

得時之豆長莖短足其莢二七為族多枝數節競葉蕃實　淮南子河水中濁而宜菽　焦氏易林中原有菽以待饔食飲御諸友所求大得　旦樹菽豆暮成藿羮心之所樂志快心歡　孝經援神契赤土宜菽　春秋佐助期豆神名靈殖姓樂長七尺大目通於時節　原東觀漢紀劉平嘗為餓賊所刧叩頭曰老母饑少氣力待平為命願得還飯食母馳來就死涕泣發於肝膽賊即遣去乃撫三斗豆以謝賊恩　閔貢字仲叔太原人

也與周黨相友黨每過仲叔共啜菽飲水無菜茹【古今注】宣帝元康四年南陽雨豆【世說】石崇為客作豆粥咄嗟便辦恒冬天得韭萍虀王愷為搤腕乃密貨崇帳下都督問所以都督曰豆至難煑唯預作熟末客至作白粥以投之韭萍虀是擣韭根雜以麥苗爾【增鶡冠子】兩葉蔽目不見泰山雙豆塞耳不聞雷霆【拾遺記】樂浪之東有背明之國宜種百穀有統明豆其莖弱自相縈纏有傾離豆言其豆見日葉垂覆地食者不老

不疾　益都耆舊傳朱倉字卿雲之蜀從處士張寧受春秋糴豆十斛屑之為粮閉戶精誦寧矜之歛得米二十石倉不受一粒　爾雅翼八月雨為豆花雨　原雙槐歲抄溫陵人家中元前數日以水浸黑豆暴之及芽以糠皮寘盆內鋪沙植豆用板壓長則覆以桶曉則曬之欲其齊而不為風日損也中元則陳於祖宗之前越三日出之洗焯漬以油鹽苦酒香料可為茹捲以麻餅尤佳色淺黃名鵞黃豆生　弘治乙卯六月黟歙雨豆

隆慶六年四月陝西西寧衛天降黒豆徧地人食之則氣閉

集藻賦增晉張華豆羮賦乃有孟秋嘉菽垂枝挺英是刈是穫充簞盈筐香鑠和調周疾赴急時御一杯下咽三嘆時在下邑頗多艱難空匱之厄固不輟懽追念昔日啜菽永安

頌增宋蘇軾食豆粥頌道人親煮豆粥大衆齊念般若老夫試挑一口已覺西西家作馬

五言古詩原魏曹植應詔作 煮豆然豆萁豆在釡中泣本是同根生相煎何太急

晉陶潛歸園田居 種豆南山下草盛豆苗稀晨興理荒穢帶月荷鋤歸道狹草木長夕露沾我衣衣沾不足惜但使願無違

七言古詩增宋蘇軾豆粥 君不見滹沱流澌車折軸公孫倉皇奉豆粥濕薪破竈自燎衣饑寒頓解劉文叔又不見金谷敲氷草木春帳下烹煎皆美人萍虀豆粥不傳法咄嗟而辦石季倫干戈未解身如寄聲色相纒心

已醉身心顛倒自不知更識人間有眞味豈如江頭千頃雪色蘆茅檐出没晨煙孤地碓舂秔光似玉沙瓶煮豆軟如酥我老此身無著處賣書來問東家住卧聽雞鳴粥熟時蓬頭曳履君家去

方岳豆苗

江南之筍天下奇春風匆匆催上籬秦郵之薑肥勝肉遠莫逹之長須腹先生一鉢同僧居别有方法供齋蔬山房掃地布豆粒不煩勤荷煙中鋤手分瀑泉灑作雨覆以老瓦如穹廬平明發視玉鬚磔一夜怒長堪冰葅自親火候瀹

魚眼帶生毛入晴雲椀碧絲高壓涎滑蕈脆響平欺辛螫殫晚菘早韭各一時非時不到詩人脾何如此雋咄嗟辦庾郎處貧未為慣

詩散句原唐杜甫相攜行豆田秋花靄霏霏 增宋楊萬里道邊籬落半遮眼白白紅紅徧豆花 唐張九齡場藿已成歲 杜甫豆子雨已熟 宋蘇軾秋霖暗豆莢 陸游宿雨飽豆莢 豆莢雨中肥 林景熙蟲響豆花秋 原唐杜甫南山豆苗早荒穢 增許渾童子

遙迎種豆歸　溫庭筠　桑竹參差映豆花　宋陸游　籩實傍籬收豆莢　楊萬里　晚紫豆花初總角　元李孝光　豆遺晨壠茅齊白　明高啓　白豆花開片雨餘　原孟淑卿　豆花雨過晚生涼

別錄原種植　槐無蟲宜豆夏至前後下種上旬種則花密莢多宜甲子丙子戊寅壬午及六月三卯日忌西南風及申卯日肥地宜稀薄地宜密纔出便鋤草淨為佳使葉蔽其根不畏旱穫宜晚莢赤莖蒼葉黴黃方穫

增崔寔月令二月可種大豆又二月昏參夕杏花盛桑椹赤可種大豆謂之上時四月時雨降可種大小豆

雜陰陽書大豆生於槐九十日秀秀後七十日熟豆生於申壯於子長於壬老於丑死於寅惡於甲乙忌於卯午丙丁

齊民要術春大豆次植穀之後二月中旬為上時一畝用子八升三月上旬為中時用子一斗四月上旬為下時用子一斗二升歲宜晚者五六月亦得然稍晚稍加種子地不求熟秋鋒之地即摘種地此不零落過熟者苗茂而實少收刈欲晚刈早損實必須耬

下種欲深故豆性强苗深則及澤鋒耩各一鋤不過再葉落盡然後刈葉不盡則難治刈訖則速耕大豆怕雨秋不耕則無澤種茭者用麥底一畝用子三升先漫散訖犁細淺畤而勞之旱則糞堅葉落稀則苗莖不高深則土厚不生若澤多者先深耕訖逆伐擲豆然後勞之澤少則否為其浥鬱不生九月中候近地葉有黄落者速刈之葉少不黄必浥鬱刈不速逢風則葉落盡遇雨澤爛不成

氾勝之書曰大豆保歲易為宜古之所以備凶年也謹計家口數種大豆率人五畝此田之本也三月榆莢時有雨高田可種大豆土和無塊畝

五升土不和則益之種大豆夏至後二十日尚可種戴甲而生不用深耕大豆須匀而稀豆花憎見日見日則黄爛而根焦也　穫豆之法莢黑而莖蒼輒収無疑其實將落反失之故曰豆熟於塲於塲穫豆即青莢在上黒莢在下　氾勝之區種大豆法坎方深各六寸相去二尺一畝得千六百八十坎其坎成取美糞一升合坎中土攪和以内坎中臨種沃之坎三升水坎内豆三粒覆上土勿厚以掌抑之令種與土相親一畝用種一升

用糞十六石八斗豆生五六葉鋤之旱者溉之坎三升水丁夫一人可治五畝至秋収一畝中十六石　農政全書種大豆鋤成行壟春穴下種早者二月種四月可食名曰梅豆　吳下田家志種豆宜甲子乙丑壬申丙子戊寅壬午壬寅　原服食博物志人食豆三年則身重行動難　左慈荒年法用大豆粒細調勻者生熟挼之令有光暖徹豆心内先日不食以冷水頓服訖一切魚肉菜果不得復食渴飲冷水初小困十日後體力壯

健不思食

抱朴子 相國張文蔚莊內有鼠狼穴養四子為蛇所吞鼠狼雌雄情切乃扵穴外坌土壅穴俟蛇出頭度其回轉不便當腰咬斷而劈腹銜出四子尚有氣寘扵穴外銜豆葉嚼而敷之皆活後人以豆葉治蛇咬盖本扵此

延年祕録 服大豆令人長肌膚益顔色填骨髓加氣力補虛能食不過兩劑大豆五升如作醬法取黄擣末以猪肪煉膏和丸梧子大每服五十丸至百丸温酒下神驗祕方也肥人忌服

輟耕録 黄山谷

煑豆帖云煮黒豆法碓豆一升挼莎極淨用貫衆一斤細剉如骰子同豆斟酌水多少慢火煑豆香熟日乾之翻覆令展盡餘汁簸取黒豆去貫衆空心日啗五七粒食百草木枝葉皆有味可飽也　荆湖近事陶華以鹽煑黒豆常食之云能補腎盖豆乃腎之穀其形類腎黒色通腎引之以鹽所以妙也　李守愚侵晨井華水吞黒豆五七粒謂之五臓穀至老視聽不衰　製用六月六日以洗淨大黄豆煮熟取出候冷以麪為衣攤於席

上以衣盖之又用青蒿罨一七取出曬乾搓去麪黄入缸煎紫蘇鹽湯候冷浸豆與水平每豆一斤用鹽六兩浸過一夜取出和食香拌匀裝淨罈内令日曬四五日從新搜過一次再曬再搜四五次用

附録穭豆

原穭豆本草云穭乃自生稻名此豆野生故名 一名營豆一名營菽一名治營一名鹿豆一名驢豆黒豆中最細者即黒小豆也野生今下地亦種之小科細粒葉如葛霜後熟可蒸食

甘温無毒炒焦黒熱投酒中治産後冷血

赤小豆　按廣雅云小豆荅也統而名之也齊民要術云小豆有緑赤白三種𧳒豆䝁豆𧴪豆留豆亦其類也今照本草分列於後

原赤小豆一名赤豆一名紅豆處處種之夏至後下種苗高尺許葉本大末尖至秋開花淡銀褐色有腐氣莢長二三寸比緑豆莢稍大色微白帶紅三青二黄時即收之可煮可炒可粥飯可作麪食餡並良久服則津血滲洩令人肌瘦身重合魚鮓食成消渴其稍大而鮮紅

淡紅者止可食用色赤黯而粒緊小者入藥甘酸平無毒心之穀也性下行能入陰分行津液利小便消脹除腫止吐治下痢腸澼解酒病除寒熱排膿散血通乳汁下胞衣利産難水氣脚氣最為急需花名赤腐婢解酒毒明目下水治小兒丹毒葉去煩熱煮食明目

彚考原 吳志趙達傳 達治九宮一算之術使人取小豆數升播之席上立處其數驗覆果信 晋書郭璞傳 璞至廬江愛主人婢無由而得乃取小豆三升繞主人舍

散之主人晨見赤衣人數千圍其家就視則滅甚惡之請璞為卦璞曰君家不宜畜此婢可於東南三十里賣之慎勿爭價則此祟可除主人從之 歲時雜記 共工氏有不才子以冬至日死為疫鬼畏赤豆故是日作赤豆粥厭之 田家五行 十二月二十五日夜煮赤豆粥大小人口皆食之在外之人亦留分以俟其歸謂之口數粥亦驅瘟鬼之意

別録增 齊民要術 赤豆三月種六月旋摘遲者四月種

亦可宜稀稠得所太密不實

綠豆

原綠豆本草云綠以色名也舊作菉非圓小者佳大者名植豆功用頗同四月下種苗高尺許葉小而有毛至秋開小白花莢長二三寸比赤豆莢微小有二種粒麤而色鮮者為官綠又名明綠皮薄粉多粒小而色暗者為油綠又名灰綠皮厚粉少早種者名摘綠可頻摘也遲種者名拔綠一拔而已其用甚廣可作豆粥豆飯豆酒爆食炒食水

泡磨為粉澄濾作餌蒸糕盪皮壓索為食中要物亦可
喂牲畜真濟世良穀也性甘寒無毒肉平皮寒用宜連
皮解金石砒霜草木一切諸毒生研新汲水服反榧子
殼害人合鯉魚鮓食久則令人肝黄成渴病花及芽解
酒毒莢治赤痢

彚考增　湘山野録　真宗深念稼穡聞占城稻耐旱西天
菉豆子多而粒大各遣使以珍貨求其種占城得種二
十石至今在處播之西天中印土得菉豆種二石不知

令之菉豆是否始植於後苑秋成日宣近臣嘗之仍賜占稻及西天菉豆御詩

孫公談圃 張文定嘗苦脚疾無藥可療一日遊相國寺有賣藥者得菉豆兩粒服之遂愈

原 唐公之夔號抱一西粤人也言其地無綠豆每承舍入京包中止帶斗餘多則至某江輙遇風浪不能渡到彼中比於藥物凡患時疾者用等秤買一家煑豆香味四達兩鄰對門患病人聞其氣輙愈

別録 原

種植 綠豆宜刈了麻地上種之太早不生莢若

其年李不蛀則豆有收忌卯日下種　增種樹書種菜豆地宜瘦四月種六月收子再種八月又收　原製用豆蘁先取濕沙納甆器中以緑豆勻撒其上如種藝法深桶覆蔵室中勿令見風日一次掬水灑透候其苗長可尺許摘取蟹眼湯綽過以料蘁供之赤豆亦可然不如緑豆之佳

白豆

原白豆一名飯豆小豆之白者也亦有土黄色者大如

緑豆而差長粥飯皆可用四五月種苗葉似赤小豆而微尖嫩者可作菜亦可生食味甘平調中補五臓暖腸胃腎之穀也腎病宜食浙東一種味更勝作醬作腐極佳北方水白豆相似而不及 【增】本草一種藜豆葉如大豆亦其類也

豌豆

【原】豌豆 本草綱目云其苗柔弱宛宛故得豌名豌舊作登音剜 一名胡豆 本草經云張騫使外國得胡豆種 一名戎菽 爾雅云戎菽謂之荏菽注云即胡豆管子云桓公伐山戎以戎菽徧

布於天下一名畢豆崔實月令作䟆豆廣雅作豍豆又名曰留豆一名青小豆一名青斑豆一名麻累本草綱目云嫩時青色老則斑麻故有諸名一名回鶻豆唐書云畢豆出回鶻地飲膳正要作回回豆即回鶻也一名淮豆農書云俗呼豌豆大者為淮豆一名國豆鄴中記云石勒改為國豆種出西戎北土甚多八九月下種亦有春種者蔓生有鬚葉似蒺藜葉兩兩相對嫩時可食三四月開小花如蛾形淡紫色結莢形圓長寸許子圓如藥丸嫩時可煮食老則可炒食可作麪食餡磨粉麪甚白而細膩出西戎者大如杏仁百穀之中最為

先熟又耐久藏宜多種可和醬作澡豆去黖䵴令面光澤亦可喂馬性甘平無毒調營衛平氣益中治消渴淡煮食之良煮食殺鬼毒心病下乳汁研末塗癰腫痘瘡

集藻 狀 增 唐陸贄請依京兆所請折納事狀 京兆府先奏當管蟲食豌豆全然不收請據數折納大豆奉勑宜依度支續奏稱據時估豌豆每斗七十價已上大豆每斗三十價已下京兆府所請將大豆替豌豆望令各據估計錢數折納則兾免損官司者求瘼救災國之令典

求瘼在知其所患救災在恤其所無只如螟蝛為殃豌豆全損檢覆若非虛謬地税固合免徵直道而行大體斯在司府折納充數已為尅下從權度支凖估計錢乃是幸災規利所得無幾其傷實多傷風得財非謂理道且豌豆為物入用甚微舊例所支唯充畜料凖數廻給大豆諸司誰曰不然計價剰徵義將安在理無所據事不可從望依前勑處分未審可否

玄扈先生曰豌豆與蠶豆各種蠶豆

之利倍於豌十倍其耐陳則一也

蠶豆 以下四種原列蔬譜今從本草移入於此

原 蠶豆一名胡豆 本草綱目云豆莢狀如老蠶故名王禎農書謂其蠶時始熟故名亦通吴瑞本草以此為豌豆誤矣此種豆亦自西胡来雖與豌豆同名同時種而形性迥别太平御覽云張騫使外國得胡豆種歸指此也今蜀人呼此為胡豆而豌豆不復名胡豆矣 南北皆有蜀中尤多八月下種冬生嫩苗可茹莖方而肥中空葉狀如匙頭圓而下尖面緑背白柔厚一枝三葉二月開花如蛾狀紫白色結莢連綴蜀人收其子備荒性甘微辛平無毒

快胃和臟腑解酒毒誤吞金銀等物者用之皆效

集藻七言律詩增宋楊萬里招陳益之李兼濟二主管小酌益之指蠶豆云未有賦者戲作七言

翠英中排淺碧珠甘欺崖蜜輭欺酥沙缾新熟西湖水漆楪分嘗曉露腴味與櫻梅三益友名因蠶繭一絲約老夫稼圃方雙學譜入詩中當稼書

別録增農桑通訣蠶豆百穀之中最為先登　農政全書玄扈先生曰蠶豆種花田中冬天不拔花秸用以拒

霜至清明後拔之　蠶豆八月初種臘月宜厚壅之此種極救農家之急且蝗所不食

豇豆

原豇豆一名䜋𧿈音絳雙本草綱目云此豆紅色居多莢必雙生故有豇䜋𧿈之名廣雅指為胡豆誤矣處處有之穀雨前後下種者六月子便可種一年可兩收四月種者七八月收一種蔓長丈餘一種蔓短懸架則蕃鋪地則不甚旺宜灰壅其葉俱本大末尖嫩時可茹其花有紅白二色莢有白紅紫赤斑駁數色

長者至二尺生必兩兩並垂有習坎之義子微曲如人腎形所謂豆為腎穀者宜以此當之性甘鹹無毒理中益氣補腎健胃和五臓調營衛生精髓止消渴吐逆泄痢小便數與諸疾無禁但水腫忌補腎不宜多食此豆嫩時充菜老則收子可穀可果可菜取用最多豆中上品也

別録原本草昔盧廉夫教人補腎氣每日空心煑豇豆入少鹽食之大有益

袖珍方中鼠莽毒者以豇豆汁

飲即解欲試者先刈鼠莽苗以汁潑之便根爛不生此則物理然也

附錄

黎豆

原 黎豆一名貍豆一名黎沙一名獵沙見古今注其大者名虎豆亦名虎沙爾雅云欇虎櫐注云今虎豆江東呼為欇欇本草綱目云爾雅虎櫐即貍豆也古人謂藤為櫐後人訛櫐為貍矣又云黎黑色也此豆莢老則黑色有毛露筋如虎貍指爪其子亦有點如虎貍之斑煮之汁黑故有諸名 野生山中人亦有種之者三月下種生蔓葉如豇豆但文理偏斜六七月開花成簇紫色狀如

扁豆花一枝結莢十餘長三四寸大如拇指有白茸毛老則黒而露筋宛如乾𪓟指爪之狀其子大如刀豆淡紫色有斑點如貍文煑去黒汁同猪雞肉再煮食味乃佳

附録馬豆

增古今注馬豆一名馬沙似虎豆而小實大如指亦可食也

彙考增雲仙散録品物類聚曰白馬豆食之齒醉號國

夫人厨吏鄧連以洗豆皮作靈沙𦢊供翠鴛堂

藊豆

原藊豆一名沿籬豆一名蛾眉豆本草云藊本作扁莢形扁也沿籬蔓延也蛾眉象豆脊白路之形也二月種蔓生人家多種之籬邉或以竹木架起每乂三枝一居頂二對生一枝三葉亦一居頂二對生葉大如杯圓而有尖花有紫白二色狀如小蛾有翅尾形莢生花下花卸而莢現及老長寸餘有青白二色形凡十餘様或長或團或如龍爪虎爪或如豬耳刀

鏣種種不同皆纍纍成枝一枝十餘莢成穗白露後實更繁衍子有黒白赤斑四色圖經本草云黒者名鵲豆蓋以其黒間有白道如鵲羽也每莢子或一或二三一種莢硬不堪食惟豆子麤圓而色白者可入藥微炒用氣味甘微溫無毒和中下氣消暑暖脾胃除濕熱止消渴解酒毒河豚魚毒一切草木毒

集藻 增 明王伯稠涼生豆花 豆花初放晚涼淒碧葉陰中絡緯啼貪與鄰翁棚底話不知新月照清溪

別録原月令廣義芒種前扁豆開花主水　種植清明下種以草灰蓋之不用土覆芽長分栽搭棚引上　增農政全書玄扈先生曰以口向上種之粒粒出若扁種十不出一蓋豆瓣重頂土不起故爛

刀豆

原刀豆一名挾劒豆拾遺記云樂浪之東有融澤有挾劒豆其莢形似人挾劒横斜而生即此人家多種之蔓引一二丈葉如豇豆葉而稍長大五六七月開紫花結莢長者近尺微似皁莢扁而劒脊三

稜嫩青煑食醬醃蜜煎皆佳老則微黒子大如拇指頂淡紅色同雞猪肉煮食甚美氣味甘平無毒温中下氣利腸止飲逆益腎補元

別錄原本草綱目　一人病後飲逆不止聲聞鄰家或令取刀豆燒存性白湯調服二錢即止此亦取其下氣歸元而逆自止也

種植　將地鋤鬆深半尺熟糞拌匀清明時先用布濕微水潤豆令脹將見芽鋤前土作穴每穴一粒側放入不可深此豆體重深則難出上用鋸末

拌土薄盖一層一云用草灰日日澆令濕俟生蔓竹木架起

大靈豆

增貴耳録大靈豆華山陳摶有靈豆服一粒四十九日不饑筋力如故顔色若嬰兒世罕得服之者

木豆

增交州記木豆出徐僮閭子羙似烏頭大葉似柳一年種數年採

靈光豆

增杜陽雜編 大歷中日林國獻靈光豆大小類中國之菉豆其色紅而光芒長數尺本國人呼為詰多珠和石上菖蒲葉煑之即大如鵞卵其中純紫稱之可重一斤已上啖之香美無比數日不復言饑渴

佛豆

增益部方物畧記 佛豆粒甚大而堅農夫不甚種唯圃中蒔以為利以鹽漬食之小兒所嗜

集藻

贊

增 宋宋祁佛豆贊

豐粒茂苗豆別一類秋種春斂農不常時

脂麻

原 脂麻俗作芝麻者非一名油麻一名胡麻夢溪筆談云胡麻直是今油麻張騫始自大宛得油麻之種故名胡麻以別中國之大麻也本草云油麻脂麻謂其多脂油也一名巨勝本草云巨勝即胡麻之角巨如方勝者一名方莖以莖名一名狗蝨以形名一名藤弘見廣雅本草云藤弘者弘亦巨也一名交麻杜寶拾遺記云隋大業中改為交麻

陶弘景曰胡麻八穀之中惟此為良李時珍曰脂麻有

早晚二種黑白赤三色莖皆方高者三四尺葉光澤有本團而末銳者有本團而末分三了如鴨掌形者葛洪謂一葉兩尖為巨勝蓋不知烏麻白麻皆有二種葉也秋開白花似牽牛花而微小亦有帶紫艷者節節生枝結角長者寸許四稜六稜者房小而子少七稜八稜者房大而子多皆隨地肥瘠蘇恭謂四稜為胡麻八稜為巨勝謂其房大勝諸麻也其枝四散者角繁子多一莖獨上者角稀子少取油以白者為勝可以烹煎可以然

點服食以黑者為良胡地者子肥大其紋鵲其色紫黑取油亦多尤妙其色黑入腎能潤燥也赤者狀如老茄子錢乙治痘瘡變黑歸腎用赤脂麻煎湯送百祥丸取其解毒耳

彙考增 拾遺記樂浪之東有背明之國宜種百穀有通明麻食者夜行不持燭是苣藤也食之延壽後天而老

原神仙傳 魯女生長樂人礽餌胡麻及朮絶穀八十餘年日少壯色如桃花日能行三百里走及麞鹿

增

雞肋篇胡麻俗呼芝麻言其性有八拗謂雨暘時薄收大旱方大熟開花向下結子向上炒焦壓榨才得生油膏車則滑鑽鍼乃澀也　本草俗傳胡麻須夫婦同種則茂盛故本事詩云胡麻好種無人種合是歸時底不歸

原　天台志劉晨阮肇入天台採藥失道食盡見桃實食之覺身輕行數里至溪澼持杯取水見一杯流出有胡麻飯溪邊二女子笑曰劉阮二郎捉向所失流杯来便迎歸作食既出無復相識至家子孫已七世矣

集藻賦增宋蘇軾服胡麻賦并序始余嘗服伏苓久之良有益也夢道士謂余伏苓燥當雜胡麻食之夢中問道士何者為胡麻道士言脂麻是也既而讀本草云胡麻一名狗蝨一名方莖黒者為巨勝其油正可作食則胡麻之為脂麻信矣又云性與伏苓相宜於是始異斯夢方將以其說食之而子由賦伏苓以示余乃作服胡麻賦以答之世間人聞服脂麻以致神仙必大笑求胡麻而不可得則必求山苗野草之實以當之此古所謂

道在邇而求諸遠者歟其詞曰我夢羽人頎而長兮惠而告我藥之良兮喬松千尺老不僵兮流膏入土龜蛇藏兮得而食之壽莫量兮於此有草衆所嘗兮狀如狗蝨其莖方兮夜炊晝曝久乃臧兮伏苓為君此其相兮我興發書若合符兮乃瀹乃烝甘且腴兮補塡骨髓流髮膚兮是身如雲我何居兮長生不死道之餘兮神藥如蓬生爾廬兮世人不信空自劬兮搜抉異物出怪迂兮槁死空山固其所兮至陽赫赫發自坤兮至陰肅肅

躋於乾兮寂然反照珠在淵兮沃之不滅又不燔兮長虹流電光燭天兮嗟此區區何與於其間兮譬之膏油火之所傳而已耶

元戴表元胡麻賦

六月亢旱百稼槁乾有物沃然秀於中田是為胡麻外白中玄嘻微心之良苦徵日御而周旋朝舒翹以東嚮夕偃媚而西遷若餞迎之有節閱旦旦而不愆有一儒者睹而異之曰是物其有識可比義於戎葵惟太陽之委照疇一物之得遺彼芃然以自遂有得氣而不知獨輸勤於畎畝致

展轉於遐暉迹其華粲粲以淡成幹亭亭而直致隂回翔以盖屬膏湛渟而珠媚疑本質之過清常凝溫而抱粹庸遇暵以不傷表孤妍於衆悴且其託本近仁嚮明近智蹈約而不移近信在困而能恭近義故論胡麻者以為君子之道四宜乎以爾登良醫之篋衍依飛仙之服餌也

詩散句原 唐王維 御羹和石髓香飯進胡麻 增 宋梅堯臣 傍枝延扶疎脩莢繁槀韜 胡麻養氣血種以督

兒曹

原 明馮琦 居然在玄圃不必飯胡麻

增 唐曹唐 白羊成隊難收拾吃盡溪邊巨勝花

宋陸游 胡麻

刈罷下麴初引水家家灌晚蔬 欲曬胡麻愁屢雨

別錄

原 種植 須肥地荒地亦可但多加糞二三月為上時四月上旬為中時五月上旬為下時望前種實多而成望後種子少多秕每畝二升取沙土中拌和之則入地勻須多種宜甲子壬申丙子壬午及六月三卯日忌南風及辛亥寅未日 收割 鋤三四徧逾多逾妙頻鋤

草淨簡熟者先薙東欲小大則難乾五六東一攢斜倚之使風得入候口開以小杖微打令子出仍攢之三日一打四五徧乃淨曬乾収蔵

服食

抱朴子云用上黨胡麻三斗淘淨甑蒸令氣徧日乾以水淘去沫再蒸如此九度以湯脱去皮簸淨炒香為末白蜜棗膏丸彈子大每服溫酒化下一丸日三忌毒魚狗肉生菜服至百日除一切痼疾一年身面光澤不饑二年白髮返黒三年齒落更生四年水火不能害五年行及奔馬若欲下

之飲葵菜汁　孫真人云用胡麻三升去黄褐者蒸三十徧微炒香為末入白蜜三升杵三百下丸桐子大每旦服五十丸人過四十以上久服明目洞視腸柔如筋

取用　漬汁和麪至靭滑人身生肉丁者擦之即愈七月七日采烏麻花最上頭者陰乾為末烏麻油漬之眉毛不生者日塗之即生又生禿鬝

稭　入米倉内米不蛀燒灰入點痣及去惡肉方中用除夜撒之房臥内外云可避邪又生脂麻單條者名霸王鞭豎臥房前亦云

可祛鬼　葉湯浸良久涎出稠黄色婦人用梳頭沐鬚去風

家塾事親　油生笮者良有潤燥解毒止痛消腫之功蒸炒者止可食用及然點不堪入藥入藥以烏麻油為上白麻油次之須自笮者可用市者恐偽臘月油久放不壞點燈照蠶辟蟲熬膏藥極效搽婦人頭髮黑光不臭不生蟣虱　麻餅笮去油麻滓也亦名麻籸可食荒歲人以救饑入鹽作醬甚滑膩又可餋魚肥田周禮堅強用蕡亦此義也

增

好事集　以胡麻麪啖犬則

光黒而駿使獵必大獲又可得三十歲 物類相感志

芝麻萁燒煙熏紙被不作聲

附録

青蘘

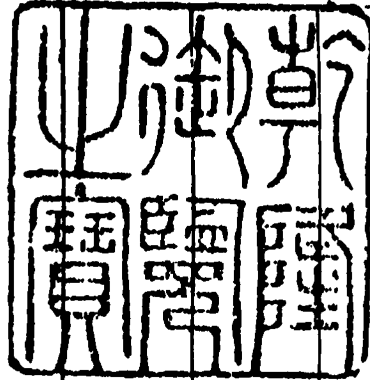
原青蘘一名夢神一名胡麻巨勝苗也一作葉服食家作菜用其法秋間取巨勝子種肥地畦中如種菜法苗出鋤令無草乾即灌水采食滑美如葵

附録

亞麻

增本草亞麻一名鵶麻一名壁虱胡麻蘇頌曰出兖州

威勝軍苗葉俱青花白色李時珍曰陝西人亦種之其實亦可榨油然燈氣惡不堪食



欽定四庫全書

子部

御定廣羣芳譜卷十二

詳校官庶吉士臣汪彦博

員外郎臣牛稔文覆勘

覆校官庶吉士臣侍朝

校對官中書臣汪日章

謄錄監生臣王元弼

御定佩文齋廣羣芳譜卷十一

桑麻譜

桑

原桑東方自然神木之名其字象形蠶所食也見徐鍇說文通

釋皮裂幹疎葉面深綠光澤多刻缺方書稱桑之功最神在人資用尤衆其種類甚多不可徧舉世所名者荆與魯也荆桑多椹葉薄而尖其邊有瓣凡枝幹條葉堅勁

者皆荆類也魯桑少椹葉圓厚而多津凡枝幹條葉豐腴者皆魯類也荆類根固而心實能久宜為樹魯類根不固心虛不能久宜為地桑荆葉不如魯之盛當以魯接荆則久而又茂魯為地桑有壓條法傳轉無窮是亦可以久遠者也荆桑飼蠶其絲堅韌中紗羅用魯桑宜飼大蠶荆桑宜飼小蠶見王禎農桑通訣此外又有檿桑爾雅云女桑梜桑注云今俗桑樹小而條長者曰女桑樹疏云女桑一名梜桑檿桑爾雅云檿桑山桑注云似桑材中作弓及車轅疏云山桑一名檿桑禹貢厥篚檿絲是也

增本草李時

珍曰桑有數種有白桑葉大如掌而厚雞桑葉花而薄子桑先椹而後葉山桑葉尖而長以子種者不若壓條而分者

原桑生黃衣謂之金桑木將槁蠶食必病樹下每年耕用糞則葉肥嫩構接則葉大桑白皮利小水肺中有水氣及肺火有餘者用之葉多積荒年可濟飢亦可喂猪羊馬蠶事畢令人採取曬乾收貯備用

彚考增易否卦繫于苞桑疏苞本也凡物繫於桑之苞本則牢固也又桑之為物其根衆也衆則牢固之義

書禹貢桑土既蠶是降丘宅土傳大水去民下丘居平土就桑蠶集傳桑土宜桑之土既蠶者可以養蠶也蠶性惡濕故水退而後可蠶然九州皆賴其利而獨於兖言之者兖地宜桑後世之濮上桑間猶可驗也　厥貢漆絲傳地宜漆林又宜桑蠶　厥篚檿絲傳檿桑蠶絲中琴瑟絃疏檿絲是蠶食檿桑所得絲韌中琴瑟弦也

書傳成王之時有三苗貫桑葉而生同為一穗其大盈車長幾充箱民得而上諸成王

詩鄘風降觀于桑

傳 地勢宜蠶可以居民 靈雨既零命彼倌人星言夙駕稅于桑田 集傳 言方春時雨既降而農桑之務作文公於是命主駕者晨起駕車急往而勞勸之 衛風 桑之未落其葉沃若 傳 桑女功之所起沃若猶沃沃然桑之落矣其黃而隕 魏風 彼汾一方言采其桑 箋 采桑親蠶事也 原 唐風 肅肅鴇行集于苞桑 曹風 鳲鳩在桑其子七兮 增 豳風 女執懿筐遵彼微行爰求柔桑 疏 柔桑稺桑也蠶始生宜稺桑 蠶月條桑取彼

斧斨以伐遠揚猗彼女桑傳遠枝遠也揚條揚也角而束之曰猗女桑荑桑也疏條其桑而采之謂斬條於地就地采之也猗束彼女桑而采之謂荑稺之桑不枝落者以繩猗束而采之也

小雅隰桑有阿其葉有難傳阿然美貌難然盛貌有以利人也疏言隰中之桑枝條甚阿然而長美其葉則甚難然而茂盛其下可以庇廕人往息者得其涼也　隰桑有阿其葉有沃傳沃柔也

隰桑有阿其葉有幽傳幽黒也疏阿那是枝葉條垂

之狀故為美貌難為葉之茂沃言葉之柔幽是葉之色

言桑葉茂盛而柔輭則其色純黑故三章各言其一也

樵彼桑薪卬烘于煁傳卬我也烘燎也煁烓竈也桑

薪宜以養人者也疏有人樵取於彼桑木之薪不以炊

爨云我用之燎於煁竈焰物而已桑薪薪之善者也宜

以炊爨而養人今不以炊爨反燎於煁竈失其所也

大雅菀彼桑柔其下侯旬傳菀茂貌旬言陰均也箋桑

之柔濡其葉菀然茂盛謂蠶始生時也人庇蔭其下者

均得其所疏 苑然而茂者彼桑也其葉稚而柔濡故苑然茂盛於此之時人息其下維均得蔭皆無暑熱之患

禮記月令 季春之月命野虞毋伐桑柘注愛蠶食也野虞謂主田及山林之官　鳴鳩拂其羽戴勝降于桑蠶將生之候也戴勝織紝之鳥是時恒在桑　具曲植遽筐注時所以養蠶器也曲簿也植槌也　后妃齋戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事注后妃親採桑示帥先天下也東鄉者鄉時氣也是明其不常

留養蠶也留養者所卜夫人與世婦婦謂世婦及諸臣之妻也內宰職曰仲春詔后帥內外命婦始蠶于北郊女外內子女也夏小正曰妾子始蠶執養宮事毋觀去容飾也婦使縫線組紃之事　蠶事既登分繭稱絲效功以共郊廟之服毋有敢惰

注

登成也勑往蠶者蠶畢將課功以勸戒之　季夏之月蠶事畢后妃獻繭乃收繭稅以桑為均貴賤長幼如一以給郊廟之服

疏

后妃獻繭者謂后妃受內命婦之獻繭乃收繭稅者謂既受

内命婦獻繭及汉外命婦繭之賦稅以桑為均者言收稅之時以受桑多少為賦之均齊桑多則賦多桑少則賦少貴賤長幼如一者貴謂公卿大夫之妻賤謂士之妻長幼謂婦老幼無問貴賤長少出之時齊同如一皆以近郊之稅十而稅一也所稅之物以供給天子郊廟之服〈内則〉射人以桑弧蓬矢六射天地四方〈疏〉桑衆木之本〈祭義〉古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而為之築宫仞有三尺棘墻而外閉之及大昕之朝君皮

弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶室奉種浴于川桑于公桑風戾以食之疏公桑蠶室者謂官家之桑於處而築養蠶之室近川而為之者取其浴蠶種便也風戾以食之者戾乾也凌早采桑必帶露而濕蠶性惡濕故乾而食之 左傳宣子田於首山舍於翳桑注翳桑桑之多蔭翳者 原孟子五畝之宅樹墻下以桑 增戰國策昔者堯見舜於草茅之中席隴畝而蔭庇桑陰移而受天下 史記殷本紀帝太戊立

伊陟為相亳有祥桑榖共生於朝一暮大拱帝太戊懼問伊陟伊陟曰臣聞妖不勝德帝之政其有闕歟帝其脩德太戊從之而祥桑枯死　貨殖傳齊魯千畝桑麻與千户侯等　原漢書文帝紀十三年春二月甲寅詔曰朕親率天下農耕以供粢盛皇后親桑以奉祭服其具禮儀注師古曰令立耕桑之禮制也　景帝紀二年夏四月詔曰朕親耕后親桑以奉宗廟粢盛祭服為天下先　增漢書食貨志還廬樹桑　元后傳太后幸繭

館率皇后及列夫人桑　後漢書禮儀志皇后帥公卿諸侯夫人蠶祠先蠶禮以少牢注漢舊儀曰春桑生而皇后親桑於苑中蠶室養蠶千薄以上祠以中牢羊豕羣臣妾從桑還獻於繭觀皆賜從桑者樂　襄楷傳楷上書曰聞宮中立黃老浮屠之祠浮屠不三宿桑下不欲久生恩愛精之至也注言浮屠之人寄桑下者不經三宿便即移去示無愛戀之心也　原後漢書張堪傳張堪拜漁陽太守百姓歌之曰桑無附枝麥秀兩岐張

君為政樂不可支　申屠蟠傳蟠絶迹於梁碭之間因樹為屋自同傭人注謝承書曰居蓬莱之室依桑樹以為棟也　增謝承後漢書汝南伊昆為隂縣功曹令新到官問曰園中有桑以食蠶何如昆曰非礿至所當務

原蜀志先主傳先主舍東南角籬下有桑樹生高五文餘遙望童童如小車蓋往来者皆怪其非凡或謂當出貴人先主少時與宗中諸小兒戲於樹下戲言吾必當乘此葆羽車蓋　增蜀志諸葛亮傳亮自表後主曰

成都有桑八百株薄田十五頃子弟衣食自有餘饒

龎統傳 潁川司馬徽清雅有知人鑒龎統弱冠往見徽徽采桑於樹上坐統在樹下共語自晝至夜徽甚異之稱統當為南州士人之冠冕由是漸顯

晉書禮志 武帝太康六年使侍中成粲草定親蠶儀先蠶壇高一丈方二丈為四出陛陛廣五尺在皇后採桑壇東南帷宮外門之外而東南去帷宮十丈在蠶室西南桑林在其東取列侯妻六人為蠶母蠶將生擇吉日皇后著十二

笄步揺依漢魏故事衣青衣乗油畫雲母安車駕六騩馬女尚書著貂蟬佩璽陪乗載筐鈎公主三夫人九嬪世婦諸太妃太夫人及縣鄉君郡公侯特進夫人外世婦命婦皆步揺衣青各載筐鈎從蠶先桑二日蠶宫生蠶著薄上桑日皇后未到太祝令質明以一太牢告祠謁者一人監祠祠畢徹饌班餘胙於從桑及奉祠者皇后至西郊升壇公主以下陪列壇東皇后東面躬桑採三條諸妃公主各採五條縣鄉君以下各採九條悉以

桑條授蠶母還蠶室

藝術傳 淳于智有思義能易筮善厭勝之術上黨鮑瑗家多喪病貧苦智為卦成謂瑗曰君安宅失宜故令君困君舍東北有大桑樹君徑至市入門數十步當有一人持荆馬鞭者便就買以懸此樹三年當暴得財瑗承言詣市果得馬鞭懸之三年後井得錢數十萬銅鐵器復二十餘萬於是致贍疾者亦愈

辰韓國傳 辰韓俗饒蠶桑善作縑布

馮跋載記 跋勵意農桑勤心政事下書曰桑柘之益有生之本此

土少桑人未見其利可令百姓人植桑一百根柘二十根 原宋書禮志孝武立蠶后親桑循晉禮也 增南齊書祥瑞志永明二年護軍府門外桑樹一株並有蠶絲綿被枝葉史臣按漢光武時有野蠶成繭百姓得以成衣服今則浮波幕樹其亦此之類乎 原南齊書孝義傳韓係伯襄陽人也襄陽土俗鄰居種桑界上為誌係伯以桑枝蔭妨他地遷界上開數尺鄰畔隨復侵之係伯輒更改種久之鄰人慚愧還所侵地躬往謝之

增魏書食貨志諸初受田者男夫一人給田二十畝課蒔餘種桑五十樹棗五株榆三根非桑之土一夫給一畝依法課蒔榆棗奴各依良限三年種畢不畢奪其不畢之地於桑榆地分雜蒔餘果及多種桑榆者不禁諸應還之田不得種桑榆棗果種者以違令論原南史齊本紀高帝舊宅在武進宅南有一桑樹擢本三丈横出四枝狀似華蓋帝年數歲好戲其下從兄敬宗曰此樹為汝生也增南史羅研傳研為信安令故事置觀

農謁者園桑度田勞擾百姓研請除其弊帝從之 新羅國傳新羅土地肥美多桑麻作縑布 隋書禮儀志後齊皇后親桑於桑壇備法駕服鞠衣乘重翟帥六宮升桑壇東陛即御座女尚書執筐女主衣執鉤立壇下皇后降自東陛執筐者處右執鉤者處左蠶母在後乃躬桑三條訖升壇即御座内命婦以次就桑鞠衣五條展衣七條褖衣九條以授蠶母還蠶室 皇后采桑則服鳪衣 皇后之車三曰翟輅以採桑 命婦采桑齋

及采桑還則黃衣

食貨志河清三年每丁給永業二十畝為桑田其中種桑五十根榆三根棗五根不在還受之限非此田者悉入還受之分

唐書憲宗本紀元和七年四月詔民田晦樹桑

禮樂志皇后歲祀一季春吉巳享先蠶遂以親桑

賈循傳循母將葬宅有枯桑一夕再生芝出北墉人以為瑞

南蠻傳永昌之西野桑生石上其材上屈兩向而下植取以為弓不筋漆而利名曰瞑弓

宋史禮志元祐八年宰臣奏積雨傷

蠶上曰朕宮中自蠶一簿欲知農桑之候久雨葉濕豈不有損乃命往天竺祈晴　食貨志太祖建隆時詔所在長吏諭民有能廣植桑棗墾闢荒田者止輸舊租民伐桑棗為薪者罪之　熈寧元年中書議勸民栽桑帝曰農桑衣食之本民不敢自力者正以州縣約以為貲升其戶等耳宜申條禁於是司農寺請立法先行之開封視可行須於天下民種桑柘毋得增賦安肅廣信順安軍保州令民即其地植桑榆或所宜木因可限閡戎

馬官計其活茂多寡得差減在戸租數活不及數者罰責之補種【金史食貨志】世宗大定十九年二月上如春水見民桑多為牧畜嚙毀詔親王公主及勢要家牧畜有犯民桑者許所屬縣官立加懲斷【山海經】宣山上有桑大五十尺其枝四衢葉大尺赤理青華名之曰帝女之桑　衡山多桑　東北海外赤水在圓丘南有三桑木而無枝皆高百仞【穆天子傳】甲寅天子作居范宮以觀桑者乃飲於桑中天子命桑虞出（闕字）桑者用

禁暴民注不得令剝犯桑木　尚書考靈曜桑木者箕星之精神木蟲食葉為文章人食之老翁為小童　原春秋孔演圖孔子母徵在游於大塚之陂睡夢黒帝使請往交語曰汝乳必於空桑覺則若有所感後生孔子於空桑之中　韓非子子産相鄭開畝樹桑鄭人謗訾

增

呂氏春秋伊尹之母居伊水之上孕夢有神告之曰臼出水而東走無顧明日視臼出水其鄰東走十里而顧其邑盡為水身因化為空桑有莘氏女子採桑得

嬰兒空桑之中獻之於君君令乳之命曰伊尹 淮南子 螈蠶一歲再收非不利也然而王法禁之者為其殘桑也 括地圖 化民食桑三十七年化而自裹九年生翼十年而死 神異經 東方有桑樹焉高八十丈敷張自輔其葉長一丈廣六七尺其上自有蠶作繭長三尺繰一繭得絲一斤 原漢舊儀 皇后躬桑始捋一條執筐受桑捋三條女尚書跪曰可止執筐者以桑授蠶母以桑適金室 增列女傳 魯秋胡子納妻五日而官於

陳後歸未至家見路傍有美婦方採桑秋胡悅之下車願托桑陰下婦人採桑不顧胡曰力田不如逢年採桑不如見郎今吾有金願與夫人而婦人不受胡乃歸母呼其婦乃即採桑者也數胡之罪而自投於河　齊宿瘤女東鄰採桑女也項有大瘤閔王遊至東都百姓盡觀宿瘤女採桑不顧王怪問之對曰受父母教採桑不受教觀王王曰此奇女悅而聘迎之　陳辯女者陳國採桑之女也晉大夫解君甫使於宋過陳遇之止而戲

之曰女為吾歌吾將舍女女乃歌曰墓門有棘斧以斯之夫也不良國人知之

崔豹古今注 邯鄲有美女姓秦名羅敷為邑人王仁妻仁後為趙王家令羅敷出採桑於陌趙王登臺見而悅之因飲酒欲奪焉羅敷善彈箏作陌上桑之歌以自明

原 神仙傳 麻姑語王方平云接侍以來已見東海三為桑田

增 搜神記 有人遠征家有一女馬一匹女思父乃戲馬曰爾能為我迎得父歸吾將嫁汝馬乃頓韁而去迎得父來後馬見女輒

怒父乃殺馬曝皮於庭女之皮所皮忽卷女而行父後於大桑樹枝間得女及皮盡化為蠶績樹上其繭厚大異常鄰婦取養之其收亦倍今世謂蠶為女兒古之遺語也

拾遺記 少昊以金德王母曰皇娥處璇宮而夜織或乘桴木而晝遊經歷窮桑滄茫之浦時有神童容色絶俗稱為白帝之子即太白之精降乎水際與皇娥讌戲奏嬽娟之樂游漾忘歸窮桑者西海之濵有孤桑之樹直上千尋葉紅椹紫萬歲一實食之後天而老帝

子與皇娥並坐撫桐峰梓瑟皇娥倚瑟而清歌曰天清地曠浩茫茫萬象迴薄化無方浛天蕩蕩望滄滄乘桴輕漾著日傍當其何所至窮桑心知和樂悅未央白帝子答歌四維八埏眇難極驅光逐影窮水域璇宮夜靜當軒織桐峰文梓千尋直伐梓作器成琴瑟清歌流暢樂難極滄湄海浦來棲息及皇娥生少昊號曰窮桑氏亦曰桑丘氏至六國時桑邱子著陰陽書即其餘裔也

原後燕録遼初無桑慕容廆通於晉求種江南平川

之桑悉繇是来

增述異記空桑生大野山中為琴瑟之最者空桑也

桓仲為江州刺史遣人周行廬山冀覩靈異既陟崇巘有一湖周生桑樹有敗艑赤鱗魚使者渴極欲往飲水赤鱗張鰭向之使者不敢飲

稽神録廬州軍吏蔡彦卿為拓臯鎮將暑夜坐鎮門外納涼忽見道南桑林中有白衣婦人獨舞就視即滅明夜彦卿扶杖先往伏草間久之婦人復出而舞即擊之墜地乃白金一餅復掘地獲銀數千兩遂致富裕云

録異

記李太尉德裕一旦有老叟詣門引五六輩舁巨木請謁焉閽者不能拒之公異而見之叟曰某家藏此寳三世矣某已耋矣感公之好奇搜異是以獻爾木中有奇寳若能者斵之必有所得洛邑有匠計其年齒且老或身已没子孫亦當得其旨訣非洛匠無能斵之者也公如其言訪於洛下匠已殂矣其子應名而来睨而視之曰此可徐而斵之矣因解為二琵琶槽自然有白鴿羽翼爪足巨細畢備匠料之微失厚薄不中一鴿少其

異公以形羽全者進之自留其一今猶在民間　洛陽伽藍記昭儀寺佛堂前有桑樹一株直上五尺枝條橫遶柯葉傍布形如羽盖覆高五尺又葉凡為五重每重葉生椹各異京師道俗謂之神桑　廣異記南方赤帝女學道得仙居高陽崿山桑樹上正月一日銜柴作巢至十五日成赤帝誘之不得以火焚之女即升天因名帝女桑　鄴郡名錄杜勝宅以輭漆纒桑枝編為籬障雨一過黒光照四面時通甫愛之欲以銅官第取不應

常新録裴休得桑木根曰若作沉香想之更無異相雖對沉水香反作桑根想終不聞香氣諸相從心起

通鑑外紀西陵氏之女嫘祖為黄帝元妃始教民蠶桑治絲繭以供衣服而天下無皴瘃之患後世祀為先蠶

兼明書今三四月間採桑之時見有小鳥灰色眼下正白俗呼白鵊鳥是也以其採桑時来故謂之桑扈

俗呼小録湖州以桑葉二十斤為一箇

湧幢小品湖州有章姓者豫占桑價占賤即畜至百餘斤二十年無

爽白手厚獲生計遂饒鼓樂賽謝以為常一日賽畢有一婦人矮而肥求齋卧地下不去其家内外醉飽厭之叱使去婦人曰我與汝曾祖母有舊連歲為汝應卜助生計一齋何吝𠜁匐入門蹴之忽不見且駭且疑佛堂忽有聲曽祖母牌已裂為二葢祖母每好善見裸蟲必致煖處護其生㑂生翼飛去乃已矮婦之祥或在於此以後卜吉而畜其價必相左家道耗云

燕山叢録　漢昭烈宅在涿州樓桑村昭烈在民間所居有桑層陰如

樓因曰樓桑今尚在其下留題甚多 五雜俎涿州之淶水道中有大桑樹高十餘丈蔭百畝云即昭烈舍前之桑也自漢及今千五百年矣而扶疎如故且其椹視常桑倍大土人珍之以相餽遺云

集藻

贊

增晉郭璞帝女桑贊爰有洪桑生濱淪潭厥圍五丈枝相交參園客是採帝女所蠶 原元王禎躬桑贊有星天駟象匹神龍惟蠶辰生厥精寔通孕卵而出寓食桑中惟君立后毓德中宫既正母儀普師婦工建

兹繭館桑必以躬爰制祭祀郊廟是供

賦增 魏繁欽桑賦上似華蓋紫極比形下象鳳闕萬桷一楹叢枝互出乃錯乃弁曄曄隆暑凉風自生微條纖繞隨風浮沉陽蜩鳴其南枝寒蟬噪其北陰秋氣忽其将来咸感節而悲吟玩庇蔭之厚惠情眷眷而愛深

晉陸機桑賦并序 皇太子便坐蓋本将軍直廬也初世祖武皇帝為中壘将軍植桑一株世更二代年漸三紀扶疎豐衍抑有瑰異焉賦曰夫何佳樹之洪麗超托居

乎紫庭羅萬根以下洞矯千條而上征豈民黎之能植
乃世武之所營故其形瑰族類體艷衆木黄中爽理滋
榮煩縟緑葉興而盈尺崇條蔓而層尋希太極以延峙
映承明而廣臨華飛鶵之流響想鳴鳥之遺音惟歴數
之有紀恒依物以表徳豈神明之所相將我皇之先識
誇百世而勿翦超長年以永植

傅咸桑樹賦并序世

祖昔為中壘將軍於直廬種桑一株迄今三十餘年甚
茂盛不衰皇太子入朝以此廬為便坐賦曰伊茲樹之

僥倖蒙生生之渥惠降皇躬以斯植遂弘茂於聖世厥茂伊何其大連尋修柯遠揚洪條梢槮布繁枝之沃若播密葉以垂陰蔭華甍而作涼清隆暑之難任以厥樹之巨偉登九日於朝陽且積小以高大生合抱於毫芒猶帝道之將升亦累德以彌光湯躬禱於斯林用獲雨而興商惟皇晉之基命爰於斯而發祥從皇儲於斯館物無改於平生心惻切以興思思有感於聖明步徬徨以周覽庶髣髴於儀刑

潘尼桑樹賦

從明儲以省膳

憩便房以偃息觀茲樹之特瑋感先皇之攸植蔚蕭森以四射邈洪榮而端直爾乃徘徊周覽俯仰逍遥俛眺靈根上眺修條洞芳泉於九壤含溢露於清霄倚增城之飛觀拂綺窻之疏寮下迨遞以極望上扶踈而参差匪衆鳥之攸萃相凰鸞之羽儀理有微而至顯道有隱而應期豈皇晉之禎瑞兆先見而啓茲起尋抱於纎毫崇萬簣於始基

原王禎親蠶賦

惟蠶有功萬世歸美廣物産之貨貲作人生之衣被仲春之月天子詔后以

躬桑大昕之朝内宰告期而命祀於是詣靈壇降寶殿翠幢夾乎道周鳳輦翔於畿甸順春氣於東方朝先蠶於北面具夫青縹之服侑以芳馨之薦當其疊承寵命適對韶光擇世婦於卜吉受鞠衣於明堂祟開禁館始入公桑援條有三聽女尚書之勸止執筐不再受宫夫人之是將體之以坤儀之柔順視之以母道之慈良破蟻以來庶養至於千簿獻繭之後諒化被於多方

五言古詩

增 漢樂府陌上桑

日出東南隅照我秦氏樓

秦氏有好女自名為羅敷羅敷善採桑採桑城南隅青絲為籠系桂枝為籠鉤頭上倭墮髻耳中明月珠緗綺為下帬紫綺為上襦行者見羅敷下擔捋髭鬚少年見羅敷脫帽著帩頭耕者忘其犂鋤者忘其鋤來歸相怨怒但坐觀羅敷使君從南來五馬立踟躕使君遣吏往問是誰家姝秦氏有好女自名為羅敷羅敷年幾何二十尚不足十五頗有餘使君謝羅敷寧可共載不羅敷前致辭使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫東方千

餘騎夫壻居上頭何用識夫壻白馬從驪駒青絲繫馬尾黃金絡馬頭腰中鹿盧劒可直千萬餘十五府小史二十朝大夫三十侍中郎四十專城居為人潔白晳鬑鬑頗有鬚盈盈公府步冉冉府中趨坐中數千人皆言夫壻殊

晉樂府採桑度

蠶生春三月春桑正含綠女兒採春桑歌吹當春曲

繫條採春桑採葉何紛紛採桑不裝鉤牽壞紫羅裙

採桑盛陽月綠葉何翩翩攀條上樹表牽壞紫羅襦

陶潛擬古

種桑長江邉三年

望當採枝條始欲茂忽值山河改柯葉自摧折根枝浮滄海春蠶既無食寒衣欲誰待本不植高原今日復何悔

原陶潛歸田園居

野外罕人事窮巷寡輪鞅白日掩荆扉虛室絶塵想時復墟曲中披草共來往相見無雜言但道桑麻長桑麻日已長吾土日已廣常恐霜霰至零落同草莽

增宋謝靈運種桑

詩人陳條柯亦有美攘剔前修為誰故後事資紡績常佩知方誡愧微富教益浮陽鶩嘉月藝桑迨閑隙疎欄發近郛長行達廣

域壙流始毖泉湎塗猶跬跡俾此將長成慰我海外役

梁吳均採桑

賤妾思不堪採桑渭城南帶減連枝繡髮亂鳳凰簪花舞依長薄蛾飛愛綠潭無由報君信流涕向春蠶

陌上桑

嫋嫋陌上桑蔭陌復垂塘長條映白日細葉隱鸝黃蠶飢妾復思拭淚且提筐故人寧知此離恨煎人腸

劉邈萬山見採桑人

倡妾不勝愁結束下青樓逐伴西城路相攜南陌頭葉盡時移樹枝高乍易鉤絲繩挂且脫金籠寫復收蠶飢日已暝詎為使

君留

王臺卿陌上桑　令月開和景處處動春心挂筐須葉滿息倦重枝陰

沈君攸採桑　南陌落花移蠶妾畏桑萎逐便牽低葉爭多避小枝摘駛籠行滿攀高腕易疲看金怯舉意求心自可知

北周王褒陌上桑　人傳陌上桑未曉已含光重重相蔭映軟弱自芬芳秋胡未住馬羅敷未滿筐春蠶朝已老安得久徬徨

陳傅縡採桑　羅敷試採桑出入城南傍綺裙映珠珥絲繩提玉筐度身攀葉聚聳腕及枝長空勞使君問自有侍中

郎

賀徹採桑

蠶妾出房攏結伴類花叢度水春衫綠映日晚妝紅釧聲時動樹衣香自入風鈎長嫩枝曲葉盡細條空競採須盈手爭歸欲滿籠自憐公府步誰與少年同

唐劉希夷採桑

楊柳送人行青青西入秦誰家採桑女樓上不勝春盈盈灞水曲步步春芳綠紅臉耀明珠絳唇含白玉田首渭橋東遙憐春色同青絲嬌落日緗綺弄春風攜籠長嘆息逶迤戀春色看花若有情倚樹疑無力薄暮思悠悠使君南陌頭相逢不相識

歸去夢青樓　原

李白陌上桑

美女渭橋東春還事蠶作五馬如飛龍青絲結金絡不知誰家子調笑來相謔妾本秦羅敷玉顏艷名都綠條映素手採桑向城隅使君且不顧況復論秋胡寒螿愛碧草鳴鳳栖青梧託心自有處但怪旁人愚徒令白日暮高駕空踟躕

子夜吳歌

秦地羅敷女採桑綠水邊素手綠條上紅妝白日鮮蠶飢妾欲去五馬莫留連

常建陌上桑

翳翳陌上桑南枝交北堂美人金梯出素手自提筐非但畏蠶飢

盈盈嬌路傍　增

李彥遠採桑

採桑畏日高不待春眠足攀條有餘愁那矜貌如玉千金豈不贈五馬空躑躅何以變貞性幽篁雪中綠

王建採桑

鳥鳴桑葉間綠條復柔柔攀看去手近散作長長鉤黄花蓋野田白馬少年遊所念豈迴顧良人在高樓

劉駕桑婦

墻下桑葉盡春蠶半未老城南路迢迢今日起更早四鄰無去伴醉臥青樓曉妾顏不如誰所貴守婦道一春常在樹自覺身如鳥歸来見小姑新妝弄百草

于濆田翁歎

桑

手植千樹桑文杏作中梁頻年徭役重盡屬富家郎富家田業廣用此買金章昨日門前過軒車滿垂楊歸来說向家兒孫竟咨嗟不見千樹桑一浦芙蓉花

元趙孟頫題織圖

正月

正月新獻歲最先理農器女功並時興蠶室臨期治初陽力未勝早春尚寒氣窓户當奥密勿使風雨至田疇耕耨動敢不脩耒耜經冬牛力弱相戒勤飯飼萬事非預備倉卒恐不易田家亦良苦舍此復何計

二月

仲春凍初解陽氣方滿盈旭日照原

野萬物皆欣榮是時可種桑插地易抽萌列樹徧阡陌
東西各縱横豈惟籬落閒採葉憚遠行大哉皇元化四
海無交兵種桑日已廣彌望緑雲平匪惟錦綺謀祇以
厚民生

三月

三月蠶始生纖細如牛毛婉孌閨中女
素手握金刀切葉以飼之擁紙散周遭庭樹鳴黄鳥發
聲和且嬌蠶飢當採桑何暇事遊遨田時人力少丈夫
方種苗相將挽長條盈筐不終朝數口望無寒敢辭終
歲勞

四月

四月夏氣清蠶大已屬眠高首何昂昂蛾

眉復娟娟不憂桑葉少徧野如緑煙相呼携筐去迢遞立遠阡梯空伐條枚葉上露未乾蠶飢當早歸秉心静以専飭躬修婦事僶勉當盛年救忙多女伴笑語方喧然

五月

五月夏以半谷鸎先弄晨老蠶成雪繭吐絲亂紛紜伐葦作薄曲束縛齊榛榛黄者黄如金白者白如銀爛然滿筐筥愛此顔色新欣欣舉家喜稍慰經時勤有容過相問笑聲聞四鄰論功何所歸再拜謝蠶神

六月

釜下燒桑柴取繭投釜中纖纖女兒手抽絲疾

如風田家五六月綠樹陰相蒙但聞繰車響遠接村西東旬日可經絹弗憂杼柚空婦人能蠶桑家道當不窮更望時雨足二麥亦稍豐酤酒田家飲醉倒嫗與翁

七月

七月暑尚熾長日弄機杼頭蓬不暇梳揮手汗如雨嚶嚶時鳥鳴灼灼紅榴吐何心娛耳目往來忌傴僂織為機中素老幼要紉補青燈照夜梭蟋蟀窓外語辛勤亦何有身體衣幾縷嫁為田家婦終歲服勞苦

八月

月池水何洋洋漚麻水中央數日庶可取引過兩手長

織絹能幾時織布已復忙依依小兒女歲晚歎無裳布襦不掩脛念之熱中腸朝緝滿一籃暮緝滿一筐行看機中布計日漸可量我衣苟已成不憂天早霜

九月季秋霜露降凜凜寒氣生是月當授衣有布織未成天寒催刀尺機杼可無營教女學紡纑舉足疾且輕舍南與舍北嘒嘒聞車聲通都富豪家華屋貯娉婷被服雜羅綺五色相間明聽說貧家女惻然當動情

十月豐年禾黍登農心稍逸樂小兒漸長大終歲荷鋤钁目不

識一字每念心作惡東鄰方迎師收拾令上學後月日南至相賀因舊俗為女裁新衣脩短巧量度龜手事塞向庶禦北風虐人生真可歎至老長力作　十一月冬至陽來復草木潛滋萌君子重其然吾道自此亨父毋坐堂上子孫列前榮再拜稱上壽所願百福并人生屬明時四海方太平民無札瘥者厚澤敷羣情衣食苟給足禮義自此生願言興學校庶幾教化成　十二月忽忽歲將盡人事可稍休寒風吹桑林日夕聲飀飀墻南

地不凍墾掘為坑溝斫桑埋其中明年芽早抽是月浴蠶種自古相傳流蠶出易脫殼絲纊亦倍收及時不努力知有來歲不手凍不足惜冀免號寒憂　明李東陽

采桑玉堂陰二首答篁墩學士

采桑玉堂陰分蠶長安郭一勞累百枚再分連數箔寧知富貴地此物能沃若平生畎畝憂黽勉懷力作嗟彼衣錦兒空言養蠶樂吳機詠濯濯周葉歌莫莫遺我通家人同心故相託愛之敢輕棄弱女方就學　采桑玉堂陰陰濃樹婆娑一采

不滿筐竟日能幾何乃知富貴地不及窮山阿蠶成忽滿眼所得良亦多人言繫家運或者陰陽和向非夙夜勤豈恃葉與柯衣多必思寒吾民本同科欲將分蠶意廣被無偏頗

七言古詩

增陳徐伯陽賦得日出東南隅行

朱城璧日啓朱扉青樓含照本暉暉遠映陌上春桑葉斜入秦家緗綺衣羅敷妝粉能佳屧鏡前新梳倭墮髻圓籠臬臬挂青絲鐵鈎冉冉勝丹桂蠶飢日晩暫生愁忽逢使君

南陌頭五馬停珂遣借問雙臉含嬌特好羞妾壻府中輕小史即今來往專城裏欲識東方千騎歸鵲鵲日暮紅塵起

宋鄭震採桑曲　晴採桑雨採桑田頭陌上家家忙去年養蠶十分熟蠶姑只著麻衣裳

五言律詩

增宋梅堯臣傷桑　柔條初變綠春野忽飛霜田婦搔蓬首冰蠶絕繭腸名暈依麥雊戴勝繞枝翔不見羅敷騎金鈎自挂牆

五言絕句

增唐鄭谷採桑　向曉携籠去桑村路隔淮何

如鬬百草賭取鳳凰釵　劉駕秦娥

秦娥十四五面白于指爪羞人夜採桑驚起戴勝鳥　王周採桑女二首

渡水採桑歸蠶老催上機扎扎得盈尺輕素何人衣

採桑知蠶飢投梭惜衣遲誰誇羅綺叢新畫學月眉　宋王安石採桑

溪橋接桑畦鉤籠曉羣過今蚕去何蚕向晚蠶恐臥　明楊基陌上桑

青青陌上桑葉葉帶春雨已有催絲人咄咄桑下語

六言絶句

御製桑林乍緑蠶事方興詩以嘉之
彌望桑林吐葉垂枝嫩碧初匀竹舍正殷蠶務天工雨露維均

七言絶句

御製岸側桑葉初碧
夾岸青青遶御舟濃桑初茁滿村謳省方徧問蠶家苦春雨連緜畫日憂

題織圖浴蠶
瓠風曾著授衣篇蠶事初興㲉雨天更考公桑傳禮制先宜浴種向晴川

二眠
柔桑初剪緑參差陌上歸來日正遲村舍家家簾幕靜春蠶新長再眠時

三眠
紅女勤劬日載陽

鳴鳩拂羽恰條桑只因三卧蠶將老翦燭頻看夜未央

大起

春深處處掩茆堂滿架旦蠶婦子忙料得今年収繭倍冰絲雪縷可盈筐

捉績

連宵食葉正紛紛風雨聲喧隔户聞喜見新蠶瑩似玉燈前檢點最辛勤

分箔

愛逢晴日映踈簾新緑如雲葉漸添天氣晴和蠶事廣移筐分箔徧茅簷

採桑

桑田雨足葉蕃滋恰是春蠶大起時負筥携筐喧笑語戴鵀飛上最高枝

上簇

頻執纖筐不厭疲久忘膏沐與調饑今朝士女歡顔色看我冰蠶作繭時

炙箔蠶性由來苦畏寒深垂簾幕夜將闌鑪頭更爇松明火老媼殷勤日探看

下簇　自昔蠶繅重婦功曾聞獻繭在深宮披圖喜見纍纍滿茆屋清光積雪同

擇繭　冰繭方堪作素紈重綿亦藉禦深寒就中自有因材法揀取筐間次第觀

窖繭　一年蠶事已成功歷數從前屬女紅聞說及時還窖繭荷鋤又向綠陰中

練絲　炊煙處處繞柴籬翠釜香生煮繭時無限經綸從此出盆頭喜色動雙眉

蠶蛾　蛾兒布子如金粟水際分飛任所之莫令繭絲

遺利盡来年留作授衣資

祀謝

勞勞拜簇祭神桑喜得絲成願已償自是西陵功德盛萬年衣被澤無疆

緯

綠陰揜映野人家每到蠶時静不譁一自夏初成繭後籰邉新聽響繅車

織

從来蠶績女功多當念勤勞惜綺羅織婦絲絲經手作夜寒猶自未停梭

絡緯

無衣卒歲早關情寒氣催人蟋蟀聲茅屋疎籬秋夜永短檠相對絡絲成

經

經織紝精勤有季蘭牽絲分理製羅紈鳴機来往桑陰裏已作吳綃匹練看

染色

凝膏比潔絡新絲傳得仙方

色陸離一代文明資責飾須教五采備彰施

攀花巧樣爭傳濯錦紋堪憐織女最殷勤雲章霞綵娛人意自著尋常縞布裙

翦帛手把齊紈冰雪清秋衣欲製重含情逡巡莫漫施刀尺萬縷千絲織得成

成衣已成束帛又縫紉始得衣裳可庇身自昔宮庭多澣濯總憐蠶織重勞人

增唐来鵬蠶婦

曉夕採桑多苦辛好花時節不閑身若教解愛繁華事涷殺黄金屋裏人

汪遵採桑婦

為報躊躕陌上郎蠶飢日晚妾心忙本来若愛黄金好不肯

攜籠更採桑

宋楊修蠶室

摘繭抽絲女在機茅檐葦箔舊堂扉年年桑柘如雲綠翻織誰家錦地衣

陸游示客

桑柘成陰百草香繅車聲裏午風涼客来莫說人間事且共山林夏日長

范成大科桑

斧斤留得萬枯株獨速槎牙立暝途飽盡春蠶收罷繭更殫餘力付樵蘇

楊萬里桑疇

夾岍瀕河種穉桑春風吹出萬條長船行老眼渾多忌喚作西湖插拒霜

方岳農謠

雨過一村桑柘煙林梢日暮鳥聲妍青裙老姥遥相語今歲

春寒蠶未眠　金劉瞻春郊　桑芽粒粒破春青小葉迎風未展成寒食歸寧紅袖女外家紙上看蠶生　原明陳繼儒　女桑新綠映宮槐三月春風戴勝來織就鴛鴦錦千疋金刀先取合歡裁　增　沈天孫採桑曲青溪女兒愛羅裙提筐陌上蹋春雲蠶飢日暮思歸去不敢回頭看使君

詩散句　增　魏曹植　美女妖且閑采桑岐路閒柔條紛冉冉落葉何翩翩　出自薊北門遙望湖池桑枝枝自相

值葉葉自相當　宋鮑照　季春梅始落女工事蠶作采桑淇洧閒還戲上宮閣　梁簡文帝寄語採桑伴訝今春日短枝高攀不及葉細籠難滿　原　江淹但顧桑麻成蠶月得紡績　增　唐儲光羲碓喧春澗滿梯倚綠桑斜　李白吳地桑葉綠吳蠶已三眠　燕草如碧絲秦桑低綠枝　及此桑葉綠春蠶起中閨　杜甫桑柘葉如雨飛藿共徘徊　聶夷中勸爾毋伐桑減爾身上服　宋梅堯臣二月起蠶事伐桑又阻饑　王安石澗谷

芳菲少春風著野桑　唐杜牧　深處會容高尚者水苗三頃百株桑　韓偓　萬里清江萬里天一村桑柘一村煙　宋唐庚　魚陂舊種千頭鱠桑徑新寧十畝繒　張舜民　洲中未種千頭橘宅畔先栽百本桑　唐王維　蠶眠桑葉稀　李白　日出明桑枝　桑柘綠如雲　岑參　桑葉隱村户　張謂　夏雨桑條綠　孟郊　野桑無直柯　張籍　桑柘羅平蕪　溫庭筠　沃田桑葉晚　李嘉祐　清明桑葉小　于濆　青春滿桑柘　宋蘇軾　萬樹桑柘

美　唐庾蠶羅野無桑　金史肅平林半是桑　唐上官儀葉密鶯啼帝女桑　杜甫舍西柔桑葉可拈　李頻桑林蠶後盡空條　朱慶餘桑柘成村百畝閒　曹唐桑葉扶疎閑日華　宋司馬光滿川濃綠土宜桑　王安石柔桑採盡綠陰稀　陸游桑眼綻來蠶事興霜清南陌課劚桑　蠶飢衝雨采青桑　金秦畧柔青初散壠頭桑　元好問童童翠蓋桑初合　明楊基黃梅雨晴桑重綠

詞原明王世貞浣溪沙一夜春波釀作藍曉桑柔葉綠鬖鬖了鬟十五太嬌憨　織作雙魚成比目偷將百草鬬宜男更無心緒餵春蠶

增宋賀鑄憶秦娥著春衫玉鞭鞭馬南城南南城南柔桑嫩草留佳金銜　粉娥采葉供新蠶蠶飢累許攜纖纖攜纖纖湔裙淇上更待初三

錦纏道雨過園林觸處落紅凝綠正桑葉齊如沃嬌羞只恐人偷看背立墻陰慢展纖纖玉　聽啼鳩幾聲耳邊相促念蠶飢四眠初熟勸路傍立馬莫踟躇

是那裏唱道秋胡曲

別錄增

種樹書 畜蠶者常以三月三日雨卜桑葉之貴賤諺云雨打石頭徧桑葉三錢片或曰四日尤甚杭州人云三日尚可四日殺我言四日雨尤貴 午日不得鋤桑園 桑濕不可飼蠶雨中採至必拭令乾恐有傷也

湧幢小品 湖州畜蠶者多自栽桑否則預租別姓之桑俗曰秒桑凡蠶一斤用葉百六十斤諺云仙人難斷葉價故栽與秒為㝡穩否則謂之看空頭蠶有天幸

者往往趣之 原桑葉炙熟可代茶 嫩桑枝炒香煎飲久服不患偏風

種植 便民纂要 取黑椹中段子汲水貯勿令浥濕將種時先以柴灰淹揉次日淘淨取沉水者曬令纔去水氣種乃易生宜肥地有草鋤淨冬月燒去苗至春去冗苗留旺者俟至指大移栽五步一株大約種子不如壓條 初芽時擇指大枝條旺相肥澤者就馬蹏處劈下潤土內開溝尺許埋實自然生根布葉壓後遇旱於傍開溝灌之但取水氣到忌多著水農桑

要旨云平原淤壤土地肥虛荆桑魯桑俱可種若山地土脉赤硬止宜荆桑民必用云種藝在審時又合地宜使不失其中春分前十日為上時當發生也十月小春木氣長生也亦可壓桑有三宜時宜和包宜固壅宜厚大抵天氣晴明巳午時借其陽和如栽子已出忽變天氣即以熱湯調泥培之暑月必待晚凉仍預於園中稀種麻麥為蔭惟十一月不生農桑撮要云十二月内掘坑深闊約二小尺却於坑畔取土糞和成泥漿桑根埋

定糞土培壅與地平次日築實切不可動搖其桑加倍榮旺勝如春栽　又法將桑根浸糞水一宿掘坑栽之栽宜淺種以芽稀者為上諺云臘月栽桑桑不知　增

氾勝之書　種桑法每畝以黍椹子各三升合種之黍桑當俱生鋤之桑令稀疏調適黍熟穫之桑生正與黍高平因以利鎌摩地刈之曝令燥後有風調放火燒之常逆風起火桑至春生一畝食三箔蠶

齊民要術　桑柘熟時收黑魯椹即日以水淘取子曬燥仍畦種常薅令

淨明年正月移而栽之率五尺一根其下常掘種小荳綠荳栽後二年慎勿採沐大如臂許正月中移之率十步一樹行欲小犄角不用正相當須取栽者正月二月中以鈎弋壓下枝令著地條葉生高數寸仍以燥土壅之明年正月中截取而種之

種樹書

穀樹上接桑其葉肥大桑上接梨脆美而甘撒子種桑不若壓條而分根莖　淛間植桑斬其葉而植之謂之稼桑却以螺殼覆其頂恐梅雨侵損其皮故也二年即盛

農政全書

玄扈先生曰接桑莫如當年條為妙三年之說不然也且接時必待月暗自下弦至上弦皆可晦尤妙自上弦至下弦皆忌望尤險　取甚與雞鴨食之糞中淘出種者更不生甚　本新書曰地桑本出魯桑須以魯桑萌條如法栽培棟肥旺者約留四五條鋤治添糞條有定數葉不繁多衆葉脂膏聚於一葉其葉自大即是地桑

王禎曰齊民要術栽取椹之黑者翦去兩頭惟取中間一截盖兩頭者其子差細種則成雞桑花桑中間一

截其子堅栗則枝榦堅強而葉肥厚將種之時先以柴灰淹揉次日水淘去輕秕不實者曬令水脈才乾種乃易生

士農必用　地桑之功惟在治之如法不致荒爍桑者易生之物除十一月不生活餘月皆可仍須於園内稀種䅉或麻黍為隂　斫樹法自移栽時便割去梢既不留中心其條自向外長　科條法有四等一瀝水條向下垂者一刺身條向裏生者一駢指條相併生者一冗脞條雖順生却稠冗臘月為上正月次之

博聞錄　白桑少子壓枝種

之若有子可便種須用地陰處其葉厚大得繭重實絲每倍常

原採桑

高者用梯摘庶不傷枝遠出強枝當用闊刃鋒利扁斧轉腕回刃向上斫之枝査既順津脈不出葉必復茂諺曰斧頭自有一倍葉此善用斧之效也柔桑高枝不勝梯須置桑几如高櫈下列二桄作登級斯易摘葉又不傷樹

培桑

凡耕桑田不用近樹犁不著處斸土令起斫去浮根以蠶矢糞之根下埋龜甲則茂盛而不蛀生黃衣亦以此治之

修桑

削其小枝

則葉茂去其枯枝則不荒蠶事畢將枝髠去但髠時不可留嘴角及夏至開掘根下用糞或蠶沙培壅則生意欝積來年嫩枝之葉更覺茂盛且皮可製紙枝可當柴兼有餘利

附録桑椹

增說文 葚桑實也 本草桑子曰椹椹與葚通集韻一作黮一作𪐴李時珍曰椹有烏白二種

彚考增詩衛風吁嗟鳩兮無食桑葚傳鳩鶻鳩也食桑

葚過則醉而傷其性 魯頌翩彼飛鴞集于泮林食我桑黮懷我好音傳黮桑實也 爾雅桑辨有葚梔注辨半也疏桑樹一半有葚半無葚為梔 晉書張天錫傳會稽王道子問西土所出天錫應聲曰桑葚甘香鴟鴞革響乳酪養性人無妬心 隋書循吏傳趙軌少好學有行檢東鄰有桑葚落其家軌遣人悉拾還其主誡其諸子曰吾非以此求名意者非機杼之物不願侵人汝等宜以為誡 北史崔逞傳道武攻中山未尅六軍乏

糧問計於逞逞曰飛鵶食甚而改音詩稱其事可取以
助糧帝乃聽人以甚當租　神異經 東方有桑焉椹長
三尺五寸圍如長　東觀漢記 蔡君仲汝南人至孝王
莽亂人相食君仲取桑椹赤黒異器賊問仲仲荅曰黒
者供母赤者自食賊異之遺鹽二斗　漢武帝內傳 神
仙上藥有扶桑丹椹　魏畧 楊沛為新鄭長興平末人
多飢窮沛課民益畜乾椹收豋豆閱其有餘以補不足
如此積得千餘斛藏在小倉會太祖為兗州刺史西迎

天子所將千餘人皆無糧過新鄭沛謁見乃皆進乾椹太祖甚喜後賜生口十人絹百疋以報乾椹也　魏書袁紹之在河北軍人仰給桑椹　神仙傳班孟者不知何許人或云女子也人家有桑果數千株皆聚之成積如山如此十餘日吹之各還本處　異苑北方有白桑椹長數寸食之甘美　漢興平元年九月桑再椹時劉玄德軍小沛年荒穀貴士衆皆飢仰以為糧　晉武帝大元中太原王戎為鬱林太守泊船新亭眠夢有人以

七枚椹子與之著衣襟中既寤得椹如夢中　發蒙記

鳩以桑椹為酒謂飲之即醉也　拾遺記員嶠山有木

名猗桑煎椹以為蜜　原金樓子始皇聞鬼谷先生言

故遣徐福入海求金菜玉蔬并一寸椹

集藻表增唐李嶠為鳳閣侍郎李元素進冬椹表臣某

言聞京兆萬年縣大寧坊有桑一株暮秋生子初冬椹

熟今謹取得專輙進奉伏惟陛下恵覃區寓仁洎草木

故得神蠶之樹發秀於寒露之辰帝女之林結實於繁

霜之下出於萬年之界彰一人萬歲之符生自大寧之坊表羣生大安之慶鴟鴞已革見鑾音絲繭行豐知府藏之逾實殊禎洊委絶貺仍臻凡在含生孰不忻慶無任忭躍之至

賦 增

晉傅玄桑椹賦 繁實離離含甘吐液翠朱三變或玄或白嘉味殊滋食之無數

七言絶句 增

宋陸游詠園中草木 日高未辦續晨炊一椀村醅且療飢槃箸索然君勿笑桑間紫椹正纍纍

詩散句增唐羅隱紫飽垂新椹　宋司馬光桑蔭青青紫椹垂　張耒桑間椹熟麥齊腰　陸游鬱鬱林間桑椹紫　桑林紫葚纍纍熟　桑間椹紫蠶齊老

別錄增本草衍義本經言桑甚詳然獨遺烏椹桑之精英盡在於此采摘微研以布濾汁石器熬成稀膏入蜜熬稠貯瓷器中滚湯點服消熱止渴其性微涼故也仙方日乾為末蜜和為丸酒服亦良　本草綱目楊氏產乳云孩子不得與桑椹食令兒心寒四時月令云四月

宜飲桑椹酒能理百種風熱其法用椹汁三斗重湯煑至一斗半入白蜜二合酥油一兩生薑一合煑令得所瓶収每服一合和酒飲之亦可以汁熬燒酒藏之經年味力愈佳史言魏武帝年乏食得乾椹以濟飢金末大荒民皆食椹獲活者不可勝計則椹之乾濕皆可救荒平時不可不收採也

原

収椹農桑撮要子熟時摘取以水淘過晒曬乾便掘深坑種之或畦種之便生即時多収椹子以待来春種尤佳収貯勿近濕壁墻邉則浥

損不生　學山蠶經　五月也收桑椹而水淘少曬焉畦而種之至冬而焚其梢及明年而分種之

附錄桑寄生

增本草　別錄曰桑上寄生生弘農川谷桑樹上三月三日采莖葉隂乾韓保昇曰諸樹多有寄生莖葉並相似云是鳥食物子糞落樹上感氣而生葉如橘而厚輭莖如槐而肥脆處處雖有須桑上者佳非自采即難以別可斷莖視之色深黄者為驗朱震亨曰桑寄生藥之要

品而人不諳其的近海州邑及海外之境其地暖而不蠶桑無採捋之苦氣濃意厚自然生出也李時珍曰寄生高者二三尺其葉圓而微尖厚而柔面青而光澤背淡紫而有茸川蜀桑多時有生者他處鮮得須自采或連桑採者乃可用

別錄原梧潯雜佩桑寄生酒出梧州色白味頗清洌晉張華詩蒼梧竹葉清陳張正見詩浮蟻擅蒼梧皆謂此第釀者必和以燒酒以氣候炎蒸恐酒味易敗故耳飲

勿過多

附錄桑花

增本草桑花一名桑鮮一名桑錢生桑樹上白蘚如地錢花樣不是桑椹花也能健脾澀腸止血

柘

增古今注柘實曰隹音錐言隹鳥所食也 本草按陸佃埤雅云柘宜山石柘之從石取此義寇宗奭曰柘木裏有紋亦可旋為器葉可飼蠶曰柘蠶然葉硬不及桑葉李時珍

曰虎處山中有之喜叢生幹疎而直葉豐而厚團而有尖其葉飼蠶取絲作琴瑟絃清響勝常爾雅所謂棘繭即此蠶也其實狀如桑子而圓粒如椒其木染黃赤色謂之柘黃

彙考增 詩大雅攘之剔之其檿其柘疏攘去之剔翦之者其為檿木其為柘木之材也 集傳檿山桑也與柘皆美材可為弓幹又可蠶也 禮記投壺投壺矢以柘若棘毋去其皮注取其堅且重也 考工記弓人為弓取

幹之道七柘為上　唐書南蠻傳自曲靖州至滇池食蠶以柘蠶生閲二旬而繭織錦纎精緻　新論楚柘質勁必資榜檠以成弴弓　清異録張曲江里第之側有古柘嘗因狂風發其一根解為器具花紋甚奇人又以公之手筆冠世目之曰文章樹　羣碎録古史考曰柘樹枝長而勁烏集之將飛柘樹反起彈烏烏乃號呼此枝為弓快而有力因名烏號之弓　博聞録柘葉豐而厚春蠶餐之其絲以冷水繰之謂之冷水絲

別錄增齊民要術種柘法耕地令熟耬耩作壠柘子熟時多收以水淘汰令淨曝乾散訖勞之草生拔却勿令荒沒三年間劚去堪作渾心扶老杖十年中四破為杖任為馬鞭胡床十五年任為弓材亦堪作屐裁截碎木中作錐刀靶二十年好作犢車材欲作鞍橋者生枝長三尺許以繩縛旁枝木橛釘著地中令曲如橋十年之後便是渾成柘橋欲作快弓材者宜於山石之間北陰種之

附錄　奴柘

增　本草陳藏器云奴柘生江南山野似柘節有刺冬不凋李時珍曰此樹似柘而小有刺葉亦如柞葉而小可餧蠶